



Caída de trabajador en foso de ascensor



¿Qué pasó?

Un trabajador quien se desempeñaba como ayudante de construcción cayó por el foso de ascensor a una altura aproximada de 22 metros mientras ayudaba a direccionar la manguera para fundición de placa del piso 8.

Manguera o moco utilizado para fundida.



Vacío por donde cae el trabajador.





¿Qué lo causó?

- Ruptura de la Manila (Mal estado).
- Ausencia medidas de protección contra caídas (Capítulo III Resol. 1409/2): Ausencia de medidas colectivas de prevención de acuerdo a las condiciones locativas de la obra que generan probabilidad de caídas en altura al personal (Barandas, Líneas de advertencia, Delimitación del área, Demarcación señalización). Ausencia de medidas activas de protección (punto de anclaje, mecanismos de Anclaje, conectores, soporte corporal). La empresa no suministra equipos de protección contra caídas para la actividad. (Capítulo II Art. 3 Res. 1409/2012 Obligaciones del empleador).
- Supervisión deficiente de la actividad para identificación y control de riesgos.



¿Cómo evitar

que ocurra en mi empresa?

- Implementar medidas de prevención y protección contra caídas (barandas, señalización, demarcación, sistemas colectivos de protección) según resolución 1409 de 2012.
- Suministrar equipo de protección contra caídas al personal que expuesto al riesgo para cuando se realicen trabajos en altura y actividades que incluyan trabajos, desplazamiento a bordes de placas y vacíos.
- Implementar y divulgar lista de chequeo (Actividades Rutinarias) y sistema de permiso de trabajos (Actividades no rutinarias) con el fin de generar control y verificación de los peligros de acuerdo a la resolución 1409/2014.
- Implementar estándar de seguridad para la bomba estacionaria donde se contemple la inspección de los materiales utilizados en el proceso de fundida de placa.(Manila, Moco, tubería).
- Asignar una persona encargada de Coordinar los Trabajos en alturas para que estos se realicen de forma segura, verificando las condiciones de seguridad de la obra.